

藤川映太郎は

お構いなし
こもとも子

● REC

SD



MENU



ここで
テイルト
アップしてー

映画部活
高校生



顔で
フイックス
10秒…

あ
ごめん
つい…
ちなみに
テイルトアップ
ってのは
カメラを下から
上に向けていく
撮影用語で
…



ちよっと!!
藤川くん
どこから
撮ってるの!?

この人
本物の変態だ…
聞わりたくない!!

いや…
用語とか
聞いてない!!

一瞬を切り撮った
青春の記録!!!

藤川 太郎は

FUJIKAWA TAIARO HA

この
初めて
第2弾

映画部
文化祭
上映作品

クラシクアツプ
間近です！
気をひきしめて
いきましょー

お！

お構いなし

OKAMAI - NASHI

通行人Aとか

クラスメイトBとか

いつも
ちよい役しか
もらえなかった
けど...

わく
わく

ドキ
ドキ
ドキ

キター！！

今日は
主人公の友人役の
星さんが
自転車をこぐ
シーンをメインで
撮りまーす

メインで
撮るって！！

カメラマン担当の
田所部長に
撮ってもらえる
〜！！

準備
いいですか〜？

『ごほうびごはん』(芳文社)

こもとも子

Directed by KOMOTOMOKO

↓この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件などは、いっさい無関係です。





すごい…
しぶとく
残ってる

ハァハァ



おえええ

酔った…

やったー！
ダメージ
与えた！！



大丈夫？
具合
悪かったら
田所先輩と
代わって…

最初から
あんまり
スピード
出さなくて
いいから



それより
前方2m先を
見て

この子は
きちんとした
性格の人だから
姿勢はまっすぐ
しやんとして



急に
的確な
演出…

なんだ
この人…

人生初の
二人乗りが
盗撮変態
藤川となんて
最悪だ〜

うおおおん

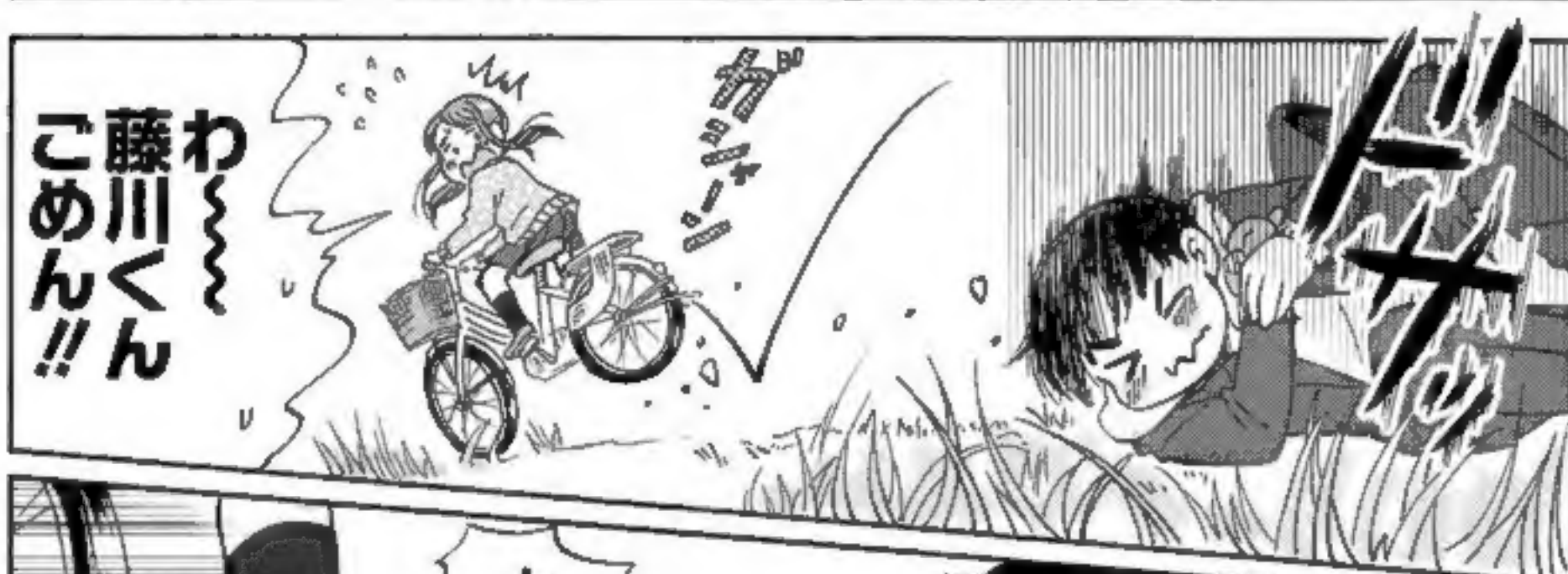
ぐいゃ

よろ

重いしー

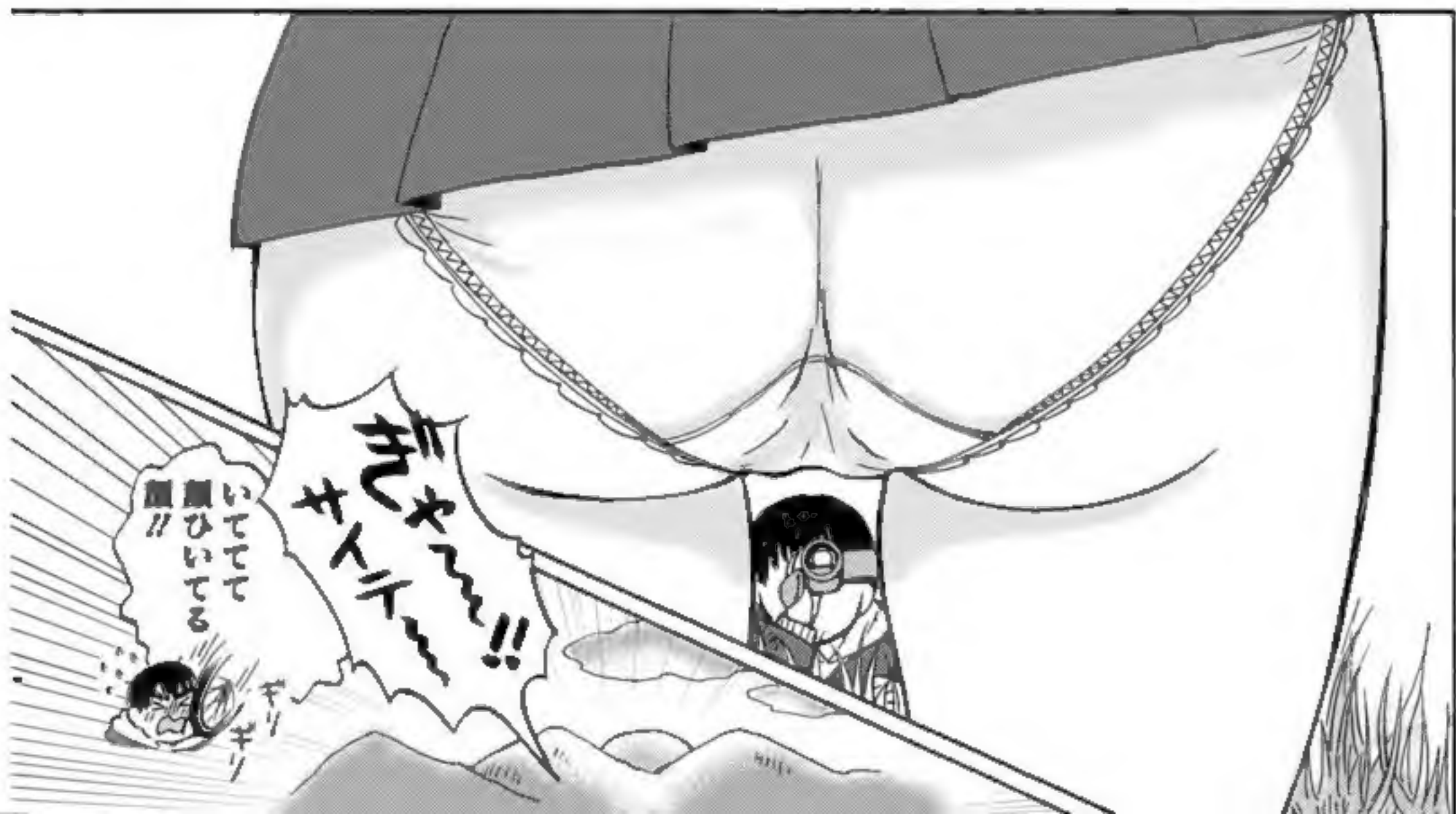
よろ





この作品の感想を送って下さい。あて先は

➡〒101-0063 東京都千代田区神田淡路町2-2-2 白泉社 ヤングアニマル編集部「藤川映太郎はお構いなし」係





感想聞かせて下さい♡

《藤川映太郎はお構いなし》おわり

ちぐはぐな2人を涙が繋ぐ、優しいガールズストーリー

モヤモヤする時は

私は

君を

泣かせ

たい

身体を動かすに限る

◇羊との間にある壁は、いつか融かせると思うハナ。そんな中、当の本人は…

